

CONTENU DE L'ACTION DE FORMATION

LES METHODES DU SCENARIO ANNEE 2022-2023

Programme

CHAP. 1 : DRAMATURGIE

- LES COMPOSANTS D'UNE HISTOIRE
- LE RECIT
- QUESTIONS FONDAMENTALES ET PRE-ECRITURE

CHAP. 2 : STRATEGIE DRAMATURGIQUE

- DEFINITIONS
- METHODES DE CONCEPTUALISATION

CHAP. 3 : CREATION DES PERSONNAGES

- DEFINITIONS
- TRAUMATISMES ET CONSEQUENCES
- CARACTERISATION

CHAP. 4 : STRUCTURE DU RECIT

- FONDAMENTAUX
- FORMAT
- DISPOSITIFS NARRATIFS

CHAP. 5 : FINALISATION DU SCENARIO

- SYNOPSIS
- SEQUENCE ET SCENE
- INTENTION
- TRAITEMENTS ET CONTINUITÉ DIALOGUÉE

Modalités pédagogiques

- Sanction de la formation : Certificat de réalisation
- Nature de la formation : Acquisition de compétences
- Moyens de formation : Face-à-face et projection PPT
- Document fourni : présentation PPT

Évaluation des acquis

- Analyse du projet par le formateur
- Présentation orale du projet par le candidat

Contacts

- Mme BOISDE Delphine
- d.boisde@ecolescreatives.com
- 02 40 74 00 32

Objectifs

- Apprendre les bases de l'écriture
- Acquérir une méthode d'écriture de scénario tout en intégrant les fondamentaux de la dramaturgie

Public & accessibilité

- Toute personne souhaitant acquérir les fondamentaux et optimiser sa technique dans l'écriture scénaristique
- Formation ouverte et aménageable aux personnes en situation de handicap.
Contactez l'établissement

Pré requis

- Intérêt pour le cinéma et l'audiovisuel
- Notion en écriture

Durée de la formation

- 5 jours (5 x 7 heures)
- Durée hebdomadaire = 35 heures

Dates de la formation

- 3 au 7 juillet 2023 / Nantes

Intervenant

- MME SANDRINE RAY - SCENARISTE

Tarif

- 1790€ HT par personne

CinéCréatis Nantes

6, rue René Siegfried - 44200 Nantes
nantes@cinecreatis.net
02.40.74.00.32
SIREN : 429 062 797

CinéCréatis Lyon

2, cours Bayard - 69002 Lyon
lyon@cinecreatis.net
04.78.37.22.32
SIREN : 841 926 116

CinéCréatis Montpellier

1, place Niki de Saint Phalle - 34070 Montpellier
montpellier@cinecreatis.net
04.67.63.01.80
SIREN : 319 763 355